

TEREM 1 EXAMINATION

CLASS VII

HINDI

Time : 3hrs.

Marks : 80

‘खण्ड क’

I. नीचे दिया गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखें।

यह गुरु का काम है कि वह अपने छात्र को चित्र की एकाग्रता का अभ्यास कराये। एकाग्रता आत्म साक्षात्कार की कुंजी है। एकाग्रता के लिए छात्रों में मैत्री, करुणा, मुदिता का भाव उत्पन्न किया जाए। दूसरों के सुख को देखकर सुखी होना मैत्री भाव है। दूसरे का दुख देखकर दुखी होना करुणा है। किसी को अच्छा काम करते देखकर प्रसन्न होना और उसे प्रोत्साहित करना मुदिता है। ज्यों ज्यों ये भाव बढ़ते हैं ईर्ष्या द्वेष का भाव घटना है। बच्चों की सोच को इस ओर मोड़ना है ये भावनायें मनुष्य को ऊपर उठाती हैं।

5 × 1 = 5

1) गुरु का क्या कार्य है?

क) छात्रों को पढ़ाना ख) एकाग्रता सिखाना ग) मैत्री करवाना घ) अभ्यासी बनाना

2) आत्म-साक्षात्कार की कुंजी क्या है?

क) एकाग्रता ख) नीरसता ग) एक जुटता घ) मैत्री भाव

3) छात्रों में कौन सा भाव उत्पन्न किया जाए?

क) सेवा का ख) भाई चारे का ग) मैत्री करुणा और मुदिता का घ) परिश्रम का

4) करुणा क्या है?

क) दूसरों को धोखा देना ख) दूसरे के दुख में दुखी होना

ग) दूसरों की सहायता न करना घ) दूसरों की उपेक्षा करना

5) इस गद्यांश से क्या शिक्षा मिलती है?

क) गुरु द्वारा बच्चों को चित्त की एकाग्रता सिखाना

ख) बच्चों के मन में मैत्री, करुणा, मुदिता और अपेक्षा का भाव उत्पन्न करना

ग) राग-द्वेष को नष्ट करना घ) दिये गये सभी

‘खण्ड ख’

II. नीचे दिये प्रश्नों के उत्तर लिखें।

1) नीचे के शब्दों का वर्ण विच्छेद करें।

3

लुभावना, मुकाबला, मौका, पुलकित

2) निम्नलिखित शब्दों के बहुवचन लिखें।

2

बेटी, नदी

3) नीचे दिये शब्दों में संधि करें।

3

पुस्तक + आलय, परम + ईश्वर, वाचन + आलय

- 4) नीचे दिये विशेषण और संज्ञा शब्दों में सही मिलान करें। 2

सीमाहीन	धाटियाँ
नटखट	युवक
गहरी	बेटियाँ
दुबला	क्षितिज

- 5) निम्नलिखित वाक्यों संज्ञा शब्द छाँटकर भेद लिखें। 2

क) हिमालय सबसे ऊँचा पहाड़ है ख) लड़के खुशी से हँसते हैं

- 6) नीचे दिये शब्दों के लिए दो दो पर्यायवाची शब्द लिखें। 2

आकाश, पक्षी

- 7) नीचे के वाक्यों से क्रिया विशेषण छाँटकर लिखें। 2

नदियाँ निरंतर बहती हैं।

बूढ़ा आदमी सावधानी से चलता है।

- 8) निम्नलिखित वाक्यों से सर्वनाम शब्द छाँटकर भेद लिखें। 3

क) मेरा मित्र आज आएगा।

ख) उसका घर गाँव में है।

ग) तुम्हारे साथ कौन आया।

- 9) निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द लिखें। 2

झुंड, अरमान, गायब, अंधूरा

- 10) विग्रह करके समास का भेद लिखें। 2

दिन - रात, पाप - पुण्य

- 11) नीचे दिये शब्दों के विलोम शब्द लिखें। 2

असली, सस्ता

- 12) नीचे दिये शब्दों से भाववाचक संज्ञा बनाये। 2

मनुष्य, बच्चा

‘खण्ड ग’

- III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्य में लिखें। 7 × 2 = 14

- 1) तोतो-चान और यासुकी-चान के परिश्रम को देख प्रकृति किस प्रकार उनकी मदद कर रही थी?
- 2) नदियों को नटखट क्यों कहा गया है?
- 3) पेड़ को कौन-सी घटना अब तक याद है?

- 4) 'पेट जो कराये, सो थोडा' इस कथन का क्या अर्थ है?
- 5) शाम के समय अंधकार कहाँ और कैसा दिख रहा है?
- 6) पहाड़ रूपी किसान की चिलम किसे कहा गया है और क्यों?
- 7) यासुकी-चान के लिए पहला और अंतिम मौका क्या था और क्यों?
- 8) कठपुतली को क्यों गुस्सा आया?
- 9) मिठाईवाला व्यवसाय में पैसे को कम महत्व क्यों देता था?
- 10) पक्षी को सोने की कटोरी में रखा भोजन क्यों अच्छा नहीं लगता?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखें।

8 × 3 = 24

- 1) 'पापा खो गए' नाटक का उद्देश्य अपने शब्दों में लिखिए।
- 2) हिमालय और समुद्र का रिश्ता लेखक ने ससुर और दामाद का क्यों बताया है?
- 3) 'कठपुतली' कविता हमें क्या संदेश देती है?
- 4) बच्चों को कम दाम में चीजे बेचकर उनको खुश करके खिलौनेवाले को क्या मिलता था?
- 5) 'हम पंछी उन्मुक्त गगन के' कविता का क्या संदेश है?
- 6) तोतो-चान ने यासुकी-चान को पेड़ पर चढ़ने की क्या योजना बनाई?
- 7) 'अब इस बार ये पैसे न लूंगा' मिठाई वाले ने रोहिणी से पैसे लेने से क्यों इनकार किया?
- 8) 'शाम-एक किसान' कविता के प्राकृतिक चित्रण को अपने शब्दों में लिखिए।
- 9) 'अपूर्व अनुभव' पाठ के माध्यम से क्या संदेश दिया गया है?
- 10) बैठ जाने पर खंभा और लड़की अपनी प्रतिक्रिया किस तरह व्यक्त करते हैं?

'खण्ड घ'

V. पिताजी को पत्र लिखकर अर्धवार्षिक परीक्षा का परिणाम बताइए।

5

अथवा

आपका छोटा भाई परीक्षा में प्रथम श्रेणी में पास हुआ है। उसको बधाई देते हुए पत्र लिखें।

VI. संकेत बिन्दुओं के आधार पर "वृक्षारोपण" विषय पर एक लघु लेख लिखें।

1 × 5 = 5

- वृक्षारोपण
- जीवन में वृक्षों का महत्व
- लाभ
- मनुष्य का स्वार्थी होना
- प्रदूषण का बढ़ना
- जीवन की सुरक्षा के लिए वृक्षारोपण अनिवार्य

अथवा

समय का सदुपयोग

- समय का महत्व
- समय नियोजन
- नष्ट हुआ समय वापस न आता
- समय का दुरुपयोग